RITTER™

Play in Comfort, Perform in Style.



Leidenschaft für Musik. Anspruch an Design.

Musik ist mehr als Klang – sie ist Gefühl, Ausdruck und Inspiration. Eine herausragende Performance verlangt nach einem Fundament, das dem Musiker uneingeschränkten Halt und höchsten Komfort bietet.

Mit unserer neuen Kollektion hochwertiger Klavierbänke schaffen wir genau das: Instrumente des Sitzens, die Technik, Ergonomie und Ästhetik vereinen.

Swiss Brand. Spanish Craft.

Die Marke RITTER wurde 1996 in der Schweiz gegründet und hat sich weltweit einen Namen in der Entwicklung und Herstellung innovativer Musikinstrumententaschen gemacht. Unsere Taschen sind durch ihr markantes Schweizer Design, ihre durchdachte Funktionalität und ein hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis bekannt geworden und erfreuen sich bei Musikern bis heute grösste Beliebtheit.

Seit 2026 übertragen wir diesen kompromisslosen Qualitätsanspruch konsequent auf ein neues Sortiment hochwertiger Klavierbänke. Dabei verbinden wir das Beste aus zwei Welten: den Schweizer Anspruch an hoher Qualität, Langlebigkeit, und herausragendem Design mit europäischer Handwerkskunst.

Unsere Bänke werden vollständig in Spanien gefertigt – an einem Standort, der moderne industrielle Präzision mit jahrzehntelanger Erfahrung in der Produktion von Klavierbänken verbindet. So entstehen Klavierbänke, die hohen ästhetischen und ergonomischen Ansprüchen gerecht werden und zugleich durch ein faires Preis-Leistungs-Verhältnis überzeugen.

Philosophie & Verantwortung

Bei RITTER sind wir überzeugt, dass herausragende Qualität und ökologische Verantwortung untrennbar miteinander verbunden sind. Wir kreieren Produkte, die höchsten Ansprüchen gerecht werden und gleichzeitig nachhaltig produziert sind. Deshalb bestehen unsere Produkte aus sorgfältig ausgewählten Materialien. Wir achten bei jedem Fertigungsschritt auf eine ressourcenschonende, verantwortungsvolle Produktion. Qualität bedeutet für uns, auf bewährte Technologien und langlebige Komponenten zu setzen.

Qualität & Technik:

Ehrlich. Solide. Durchdacht.

Wir versprechen keine Wunder, sondern verlässliche Werkzeuge für Ihre musikalische Arbeit. Eine Klavierbank muss bequem sein und über Jahre hinweg tadellos funktionieren.

Die Mechanik: Für jeden Einsatz die richtige Wahl

Patentierte "Hidrau Tech" Mechanik - Exklusiv im Modell Concerto

Das Nonplusultra für Konzertbühnen und Tonstudios. Die patentierte Mechanik ermöglicht eine stufenlose, absolut geräuschlose und spielfreie Höhenverstellung für höchste professionelle Ansprüche.

Pneumatik-System

School Series

Die robuste Hebelmechanik ermöglicht eine blitzschnelle Anpassung der Sitzhöhe – unverwüstlich und ideal für den täglichen Schülerwechsel in Musikschulen und Konservatorien.

Doppelkreuz- & Präzisions-Doppel-V-Kreuz-Mechanik

Maestro, Traditional & Urban Series

Der bewährte Klassiker für kompromisslose Stabilität. Die hochpräzise Spindeltechnik garantiert einen absolut wackelfreien Stand und jahrzehntelange Zuverlässigkeit.

Die Materialien: Kompromisslose Substanz im Detail

Massives europäisches Buchenholz & Speziallack

Das Fundament unserer Holzmodelle, veredelt mit hochwertigen Polyester-Lacken. Extrem widerstandsfähig gegen Kratzer.

Robuste Metallstrukturen

School Series

Hochfeste Metallkonstruktionen für den Schulalltag, die auch bei ständiger Beanspruchung absolute Wackelfreiheit garantieren.

Ergonomischer High-Density Foam

Hochverdichteter Schaumstoff bietet die perfekte Balance aus Komfort und Stützkraft – formstabil auch nach stundenlangem Spielen.

Bezüge & Kapitonierung

Von pflegeleichtem Kunstleder über Samt bis hin zu feinstem Echtleder. Unsere Top-Modelle tragen eine handgefertigte Kapitonierung – traditionelle Knopfheftung als sichtbares Zeichen spanischer Handwerkskunst.

Modellübersicht – Alle Serien auf einen Blick

Finden Sie die perfekte Bank für Ihren Einsatz.

Serie	Modell	Mechanik	Gestell	Sitzpolster-optionen	Gestell-ausführungen	Sitzfläche (mm)	Sitzhöhe (cm)	Besonderheit	Seite
SYMPHONY SERIES	Concerto	Hidrau Tech (Hydraulik)	Buchenholz, gezapft & fest verleimt	Leder, Kunstleder, Stoff	Schwarz poliert	430 × 630	48 – 58	Capitonné-Polsterung, Flügelbeine, geschlossene Zarge, Nivellierfüsse	6
	Maestro	Doppel-V-Kreuz	Buchenholz, gezapft & fest verleimt	Leder	Schwarz poliert, Weiss poliert	430 × 630	45 – 55	Capitonné-Polsterung,, Nivellierfüsse,	7
URBAN SERIES	Elegance	Doppel-V-Kreuz	Buchenholz, gezapft & fest verleimt	Leder	Schwarz poliert, Weiss poliert	320 × 550	48 – 57	C. Bechstein inspiriert, Nivellierfüsse	9
	Artista							C. Bechstein inspiriert, künstlerische Linienführung	10
SCHOOL SERIES	Student	Pneumatik	Metall, zerlegbar	Leder, Kunstleder, Stoff	Schwarz matt	360 × 510	44 – 57	Kompakt, leicht, stabile Metallkonstruktion schnell höhenverstellbar, Sitzpolster auswechselbar	13
	Academy					330 × 660	44 – 57	stabile Metallkonstruktion, schnell höhenverstellbar, Sitzpolster auswechselbar	14
	Academy Comfort					330 × 660	45 – 58	Ergonomischer Sitz, stabile Metallkonstruktion, schnell höhenverstellbar, Sitzpolster auswechselbar	15
	Conservatory					330 × 760	45 – 58	Ergonomische & breite Sitzfläche, stabile Metallkonstruktion, schnell höhenverstellbar, Sitzpolster auswechselbar	16
	Conservatory Large					330 × 1110	45 – 58	ergonomischer Doppelsitz, stabile Metallkonstruktion, schnell höhenverstellbar, Sitzpolster auswechselbar	17
TRADITIONAL SERIES	Classic	Doppelkreuz	Buchenholz, geschraubte Beine	Leder, Kunstleder, Stoff	Schwarz matt | poliert, Weiss matt | poliert, Rosewood matt Walnuss matt | poliert Mahagoni poliert Dunkle Walnuss matt	330 × 550	49 – 59	Unschlagbares Preis-Leistungs-Verhältnis, viele Produktausführungen, Sitzpolster auswechselbar	19
	Classic Fixed		Buchenholz, gezapft & fest verleimt			330 × 550	49 – 59	Unschlagbares Preis-Leistungs-Verhältnis, viele Produktausführungen, Sitzpolster auswechselbar	19
	Legacy	Doppel-V-Kreuz	Buchenholz, gezapft & fest verleimt		Schwarz poliert	320 × 550	48 – 57	Einlegepolster, abgerundete Kanten	21
	Imperial				Schwarz poliert	320 × 550	48 – 57	Capitonné-Polsterung, Unschlagbares Preis-Leistungs-Verhältnis,	22

SYMPHONY SERIES

Für die grosse Bühne und höchste Ansprüche.

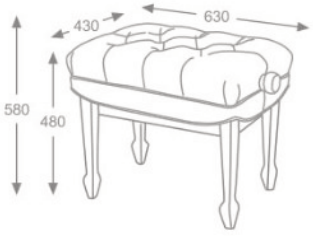
Die Symphony Series ist unser Aushängeschild. Sie richtet sich an Pianisten, die keine Kompromisse bei Ergonomie und Sitzkomfort eingehen wollen. Gefertigt aus massivem europäischem Buchenholz, veredelt mit Polyester-Lacken und ausgestattet mit handgefertigter Capitonné-Polsterung.



RITTER Concerto

Das Herzstück der Serie.



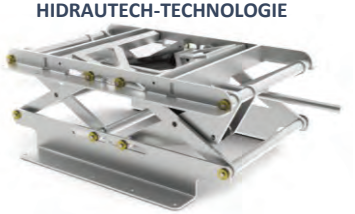


Das Modell «Concerto» kombiniert die klassische Ästhetik einer Konzertbank mit der fortschrittlichen Hydraulik-Technologie. Statt mühsamem Kurbeln genügt ein kurzer Griff, um die Sitzhöhe anzupassen.

Highlights

- Exklusive Hydraulikmechanik (Dual-Gasfeder) für mühelose Höhenverstellung.
- Gezapfte und fest verleimte Beine für maximale Stabilität
- Handgefertigte Capitonné-Polsterung (10 Knöpfe) für edle Optik.
- Geschlossene Zarge verbirgt die Technik elegant.
- Beine im Flügeldesign mit Nivellierfüssen.
- Sitzfläche: 430 x 630 mm
- Sitzhöhe: 45 – 55 cm

HIDRAUTECH-TECHNOLOGIE



Dieses innovative System wurde von HIDRAU MODEL S.L. entwickelt und besitzt die Patentnummer PAT. ES-201130935

Untergestell-Ausführungen

Schwarz poliert

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

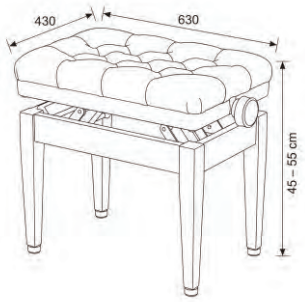
Kunstleder Schwarz

Stoff Schwarz

RITTER Maestro

Klassische Eleganz.





Die Wahl für Liebhaber traditioneller Optik. Diese Bank besticht durch ihre schwere, solide Basis und die aufwendige Leder-Polsterung. Ein Möbelstück, das dem Raum eine edle Note verleiht.

Highlights

- Klassische Eleganz mit Fokus auf puristische Solidität
- Gezapfte und fest verleimte Beine für maximale Stabilität
- Hochwertiges Sitzpolster aus echtem Leder
- Handgefertigte Capitonné-Polsterung (16 Knöpfe)
- Höhenverstellbar dank einer präzisen doppel-V-Kreuz-Mechanik.
- Sitzfläche: 430 x 630 mm
- Sitzhöhe: 45 – 55 cm

Untergestell-Ausführungen

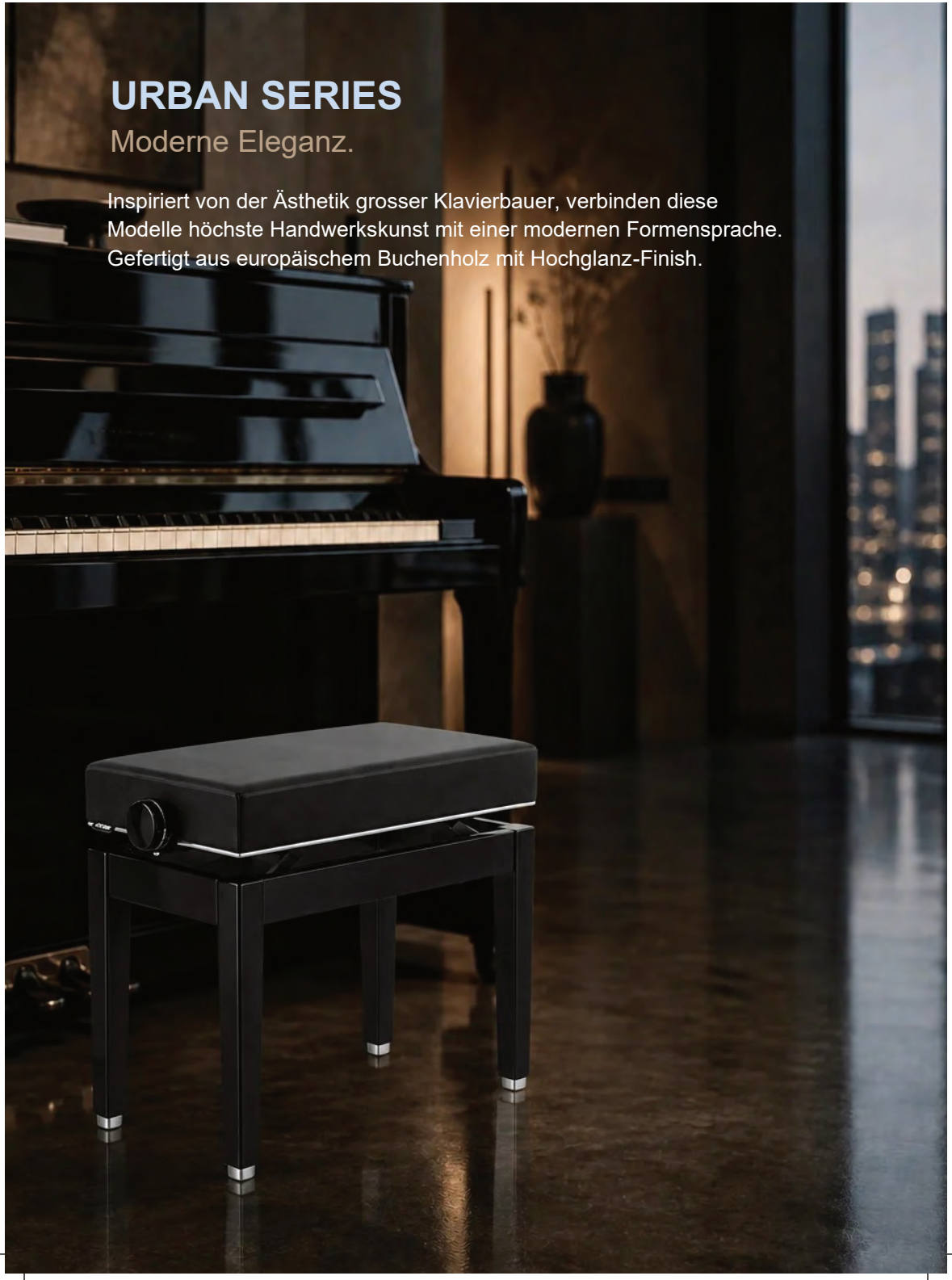
Schwarz poliert

Weiss poliert

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

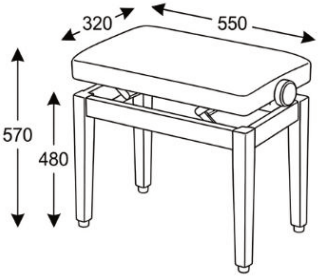
Leder Weiss


URBAN SERIES
Moderne Eleganz.
Inspiriert von der Ästhetik grosser Klavierbauer, verbinden diese Modelle höchste Handwerkskunst mit einer modernen Formensprache. Gefertigt aus europäischem Buchenholz mit Hochglanz-Finish.

RITTER Elegance

Hommage an die klare Linie.





Die Beine fliessen elegant in den Rahmen ein, was der Bank eine leichte Anmutung verleiht. Perfekt für moderne Wohnräume.

Highlights

- Gezapfte und fest verleimte Beine für maximale Stabilität
- Beine mit Nivellierfüssen aus Gummi
- Robuste und präzise Doppel-V-Kreuz-Mechanik.
- Sitzfläche: 320 x 550 mm
- Sitzhöhe: 48 – 57 cm

Untergestell-Ausführungen

Schwarz poliert

Weiss poliert

Sitzpolster-Ausführungen

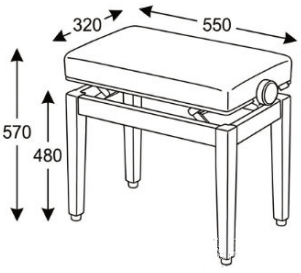
Leder Schwarz

Leder Weiss

RITTER Artista

Ausdrucksstarke Formensprache.





Für Pianisten, die das Besondere suchen. Eine markante, künstlerische Linienführung macht diese Bank zum Statement im Raum.

Highlights

- Gezapfte und fest verleimte Beine für maximale Stabilität
- Beine mit Nivellierfüssen aus Gummi und verchromten Zierleisten.
- Robuste und präzise Doppel-V-Kreuz-Mechanik.
- Sitzfläche: 320 x 550 mm
- Sitzhöhe: 48 – 57 cm

Untergestell-Ausführungen

Schwarz poliert

Weiss poliert

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

Leder Weiss

SCHOOL SERIES

Gebaut für den Dauereinsatz.

In Musikschulen und Konservatorien muss eine Klavierbank mehr leisten als nur gut aussehen. Sie wird täglich von dutzenden Schülern genutzt, ständig in der Höhe verstellt und regelmässig transportiert. Die School Series wurde genau für diese Anforderungen entwickelt.



MODELLÜBERSICHT – SCHOOL SERIES

Eigenschaft	Student	Academy	Academy Comfort	Conservatory	Conservatory Large
Sitzfläche (mm)	360 × 510	330 × 660	330 × 660	325 × 760	325 × 1110
Sitzhöhe (cm)	44 – 57		45 – 58		
Ergonomischer Sitz			✓	✓	✓
Doppelsitz					✓
Gewicht	~11 kg	~14 kg	~14 kg	~15 kg	~18 kg
Echtleder	✓	✓	✓	✓	✓
Kunstleder (Vinyl)	✓	✓	✓	✓	✓
Stoff (Velvet)	✓	✓	✓	✓	✓

Alle Modelle bieten:

- Pneumatische Höhenverstellung (Gasdruckfedertechnik) - per Hebel schnell anpassbar
- Robuste Stahlkonstruktion – wackelfrei auch bei Dauerbeanspruchung
- Zerlegbar – abnehmbare Beine für einfachen Transport & Lagerung
- Geräuschlose, spielfreie Mechanik
- Schwarz matt lackiert
- Verfügbare Polsterbezüge: Echtleder · Kunstleder · Stoff (Velvet)

← Kompakt — Breiter & Komfortabler →

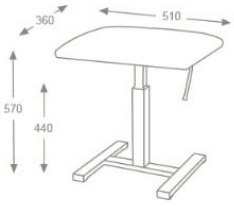
Student | Academy | Academy Comfort | Conservatory | Conservatory Large

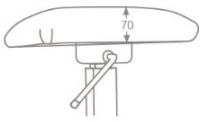
Die Modelle unterscheiden sich in Sitzbreite, Polsterform und Komfortniveau:

RITTER Student

Kompakt und funktional.







Das Einstiegsmodell der Serie. Eine schlanke, leichte Konstruktion mit kompakter Sitzfläche – ideal für Übungsräume mit begrenztem Platz oder für jüngere Schüler. Das glatte Sitzpolster aus High-Density Foam bietet zuverlässigen Komfort.

Highlights

- Robuste Metallstruktur in moderner Optik.
- Pneumatische Hydraulikmechanik, per Hebel bedienbar.
- Zerlegbare Metallkonstruktion (Detachable), auswechselbares Sitzpolster
- Sitzfläche: 360 x 510 mm
- Sitzhöhe: 44 – 57 cm

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

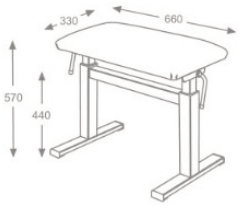
Kunstleder Schwarz

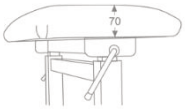
Stoff Schwarz

RITTER Academy

Die robuste Standardwahl für Musikschulen.







Breiter als der Student und mit verstärkter Metallstruktur – die Academy ist der Allrounder für den stündlichen Schülerwechsel. Das glatte Sitzpolster bietet eine grosszügige Sitzfläche mit bewährtem Komfort.

Highlights

- Äusserst stabile Metallstruktur.
- Pneumatische Hydraulikmechanik, per Dual-Hebel bedienbar.
- Breitere Basis für extrem sicheren Stand.
- Hochdichte Schaumstoffpolsterung.
- Zerlegbare Metallkonstruktion (Detachable), auswechselbares Sitzpolster
- Sitzfläche: 330 x 660 mm
- Sitzhöhe: 44 – 57 cm

Gegenüber dem Student: Breitere Sitzfläche (660 mm vs. 510 mm), verstärkte Konstruktion.

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

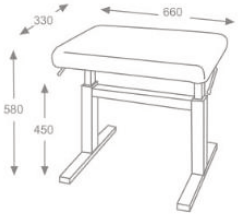
Kunstleder Schwarz

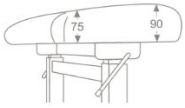
Stoff Schwarz

RITTER Academy Comfort

Ergonomischer Komfort für lange Übungseinheiten.







Gleiche Breite wie die Academy, aber mit ergonomisch geformtem Sitzpolster. Die abfallende Vorderkante fördert die korrekte Sitzhaltung und verhindert Druckstellen an den Oberschenkeln – besonders wichtig bei langen Übungssessions.

Highlights

- Äusserst stabile Metallstruktur.
- Pneumatische Hydraulikmechanik, per Dual-Hebel bedienbar.
- Ergonomische Doppelpolsterung für korrekte Haltung
- Zerlegbare Metallkonstruktion (Detachable), auswechselbares Sitzpolster
- Identische Robustheit wie das Standard-Academy Modell.
- Ideal für flexible Einsatzorte.
- Sitzfläche: 330 x 660 mm
- Sitzhöhe: 45 – 58 cm

Gegenüber der Academy: Gleiche Breite, aber ergonomisches Sitzpolster statt glattem Polster.

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

Kunstleder Schwarz

Stoff Schwarz

RITTER Conservatory

Das Profi-Modell für Konservatorien.



Noch breiter als die Academy-Modelle und mit dem gleichen ergonomischen Sitzpolster wie die Academy Comfort. Die Conservatory bietet maximalen Komfort für anspruchsvolle Musikschulen und professionelle Ausbildungsstätten.

Highlights

- Äusserst stabile Metallstruktur.
- Pneumatische Hydraulikmechanik, per Dual-Hebel bedienbar.
- Ergonomische Doppelpolsterung für korrekte Haltung
- Zerlegbare Metallkonstruktion (Detachable), auswechselbares Sitzpolster
- Ideal für flexible Einsatzorte.
- Sitzfläche: 330 x 760 mm
- Sitzhöhe: 45 – 58 cm

Gegenüber Academy Comfort: Breitere Sitzfläche (760 mm vs. 660 mm), gleiches ergonomisches Polster.

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

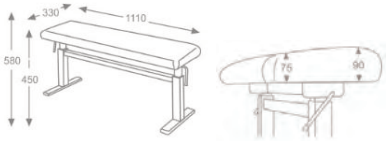
Kunstleder Schwarz

Stoff Schwarz

RITTER Conservatory Large

Raum für zwei – vierhändiges Spiel.





Die extrabreite Version der Conservatory mit 1110 mm Sitzfläche. Perfekt für vierhändigen Unterricht, Lehrer-Schüler-Situationen oder überall dort, wo zwei Personen nebeneinander Platz finden müssen. Gleiches ergonomisches Polster wie Conservatory und Academy Comfort.

Highlights

- Äusserst stabile Metallstruktur.
- Pneumatische Hydraulikmechanik, per Dual-Hebel bedienbar.
- Ergonomische Doppelpolsterung für korrekte Haltung
- Zerlegbare Metallkonstruktion (Detachable), auswechselbares Sitzpolster
- Ideal für flexible Einsatzorte.
- Sitzfläche: 330 x 1110 mm
- Sitzhöhe: 45 – 58 cm

Gegenüber Conservatory: Gleicher Polstertyp, deutlich breitere Sitzfläche (1110 mm vs. 760 mm).

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

Kunstleder Schwarz

Stoff Schwarz



TRADITIONAL SERIES

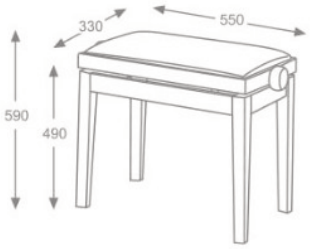
Bewährtes Design. Solide Handerkskunst.

Hier trifft zeitloses Design auf bewährte Mechanik.
Kein Schnickschnack, sondern ehrliche Qualität aus massivem Buchenholz.

RITTER Classic & Classic-Fixed

Der zuverlässige Standard.





Der Inbegriff einer soliden Klavierbank. Konstruiert aus massivem europäischen Buchenholz, bietet sie eine standfeste Basis. Die präzise Doppelkreuz-Mechanik ermöglicht eine stabile Höhenverstellung.

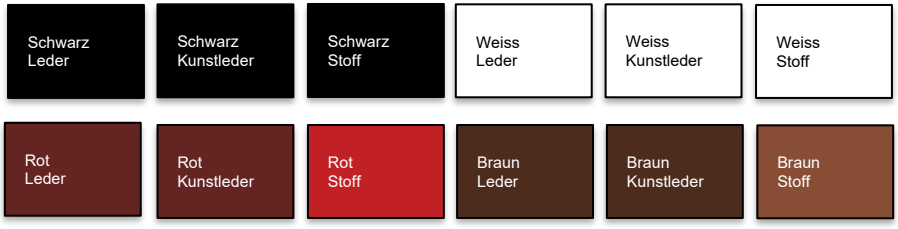
Highlights

- Solide Konstruktion aus europäischem Buchenholz
- Option auf geschraubte oder fest verleimte Beine
- Robuste Doppelkreuz-Mechanik
- Sitzpolster auswechselbar und nahtlos in den Rahmen integriert
- Sitzfläche: 330 x 550 mm
- Sitzhöhe: 49 – 59 cm

Ausführungen



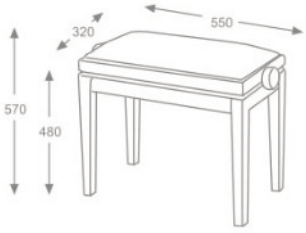
Sitzpolster-Ausführungen



RITTER Legacy

Klassische Form. Moderner Komfort.





Die Legacy verbindet die traditionelle Bankform mit einem Fokus auf Sitzkomfort. Das Polster ist sorgfältig in den Holzrahmen integriert. Abgerundete Rahmenkanten verhindern Druckstellen.

Highlights

- Gezapfte und fest verleimte Beine für maximale Stabilität
- Abgerundete Rahmenkanten für mehr Komfort.
- Robuste Doppel-V-Kreuz-Mechanik.
- Sitzfläche nahtlos in den Rahmen integriert
- Sitzfläche: 330 x 550 mm
- Sitzhöhe: 48 – 57 cm

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

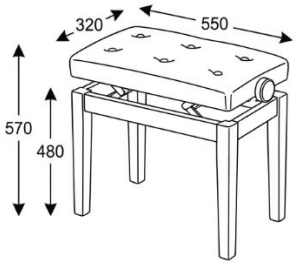
Kunstleder Schwarz

Stoff Schwarz

RITTER Imperial

Der gehobene Standard.





Die Imperial wertet das Instrument durch eine handgefertigte Capitonné-Polsterung auf. Das sieht nicht nur nach Konzertsaal aus, sondern bietet auch eine festere Sitzfläche.

Highlights

- Gezapfte und fest verleimte Beine für maximale Stabilität
- Handgefertigte Capitonné-Polsterung (6 Knöpfe).
- Robuste Doppel-V-Kreuz-Mechanik.
- Sitzfläche: 320 x 550 mm
- Sitzhöhe: 48 – 57 cm

Untergestell-Ausführungen

Schwarz Matt

Sitzpolster-Ausführungen

Leder Schwarz

Kunstleder Schwarz

Stoff Schwarz

Sitzpolster

Flexibilität für Ihre Klavierbank.

Unsere Sitzpolster sind als Ersatzteile oder Upgrade einzeln bestellbar. So können Sie den Bezug Ihrer Bank jederzeit erneuern oder auf ein anderes Material wechseln, ohne eine komplett neue Bank kaufen zu müssen.

Musica Nova Item-No.	Serie	Model	Material	Colour
RI RPSSC-STU.VEL.BK	School Series	Student	velvet	black
RI RPSSC-STU.VIN.BK	School Series	Student	vinyl	black
RI RPSSC-STU.RLE.BK	School Series	Student	real leather	black
RI RPSSC-ACA.VEL.BK	School Series	Academy	velvet	black
RI RPSSC-ACA.VIN.BK	School Series	Academy	vinyl	black
RI RPSSC-ACA.RLE.BK	School Series	Academy	real leather	black
RI RPSSC-ACAC.VEL.BK	School Series	Academy Comfort	velvet	black
RI RPSSC-ACAC.VIN.BK	School Series	Academy Comfort	vinyl	black
RI RPSSC-ACAC.RLE.BK	School Series	Academy Comfort	real leather	black
RI RPSSC-CON.VEL.BK	School Series	Conservatory	velvet	black
RI RPSSC-CON.VIN.BK	School Series	Conservatory	vinyl	black
RI RPSSC-CON.RLE.BK	School Series	Conservatory	real leather	black
RI RPSSC-CONL.VEL.BK	School Series	Conservatory Large	velvet	black
RI RPSSC-CONL.VIN.BK	School Series	Conservatory Large	vinyl	black
RI RPSSC-CONL.RLE.BK	School Series	Conservatory Large	real leather	black
RI RPSTR.VEL.BK	Traditional Series	Classic	velvet	black
RI RPSTR.VIN.BK	Traditional Series	Classic	vinyl	black
RI RPSTR.RLE.BK	Traditional Series	Classic	real leather	black
RI RPSTR.VEL.BN	Traditional Series	Classic	velvet	brown
RI RPSTR.VIN.BN	Traditional Series	Classic	vinyl	brown
RI RPSTR.RLE.BN	Traditional Series	Classic	real leather	brown
RI RPSTR.VEL.RD	Traditional Series	Classic	velvet	red
RI RPSTR.VIN.RD	Traditional Series	Classic	vinyl	red
RI RPSTR.RLE.RD	Traditional Series	Classic	real leather	red
RI RPSTR.VEL.WH	Traditional Series	Classic	velvet	white
RI RPSTR.VIN.WH	Traditional Series	Classic	vinyl	white
RI RPSTR.RLE.WH	Traditional Series	Classic	real leather	white

Bitte geben Sie bei der Bestellung die Artikelnummer Ihrer Bank an.

Hinweis: Die Farbwiedergabe kann aufgrund von Druck- und Digitalisierungsprozessen von der tatsächlichen Farbe abweichen.



Übereinkommen über den internationalen Handel mit gefährdeten Arten Wildlebende Tier- und Pflanzenarten.

Wichtig: Aufgrund der drucktechnischen und digitalen Verarbeitung können wir keine exakte Übereinstimmung zwischen den dargestellten Farben und der fertigen Klavierbank garantieren.

Nachhaltigkeit & Verantwortung

Qualität, die Generationen überdauert.

Nachhaltigkeit beginnt bei RITTER mit dem Produkt selbst. Eine Klavierbank, die Jahrzehnte hält, ist der beste Beitrag zum Umweltschutz. Doch unser Engagement geht weiter – von der Materialauswahl bis zur Produktion setzen wir auf verantwortungsvolles Handeln.

Unsere Grundsätze

Nachhaltige Materialien

Unser Buchenholz stammt aus nachhaltig bewirtschafteten europäischen Wäldern. Wir verwenden ausschliesslich Hölzer, die den strengen europäischen Forstwirtschaftsstandards entsprechen.

Langlebigkeit als Prinzip

Jede RITTER Bank ist auf Jahrzehnte ausgelegt. Austauschbare Sitzpolster verlängern die Lebensdauer zusätzlich und reduzieren Abfall.

Verantwortungsvolle Produktion

Unser Produktionspartner in Spanien setzt auf energieeffiziente Fertigung, minimale Abfallproduktion und die Einhaltung aller europäischen Umweltstandards.

Optimierte Verpackung

Zerlegbare Konstruktionen (School Series) ermöglichen kompaktere Verpackungen, reduzieren das Transportvolumen und damit die CO_2-Emissionen.

EU Made in Europe

Kurze Transportwege innerhalb Europas minimieren den ökologischen Fussabdruck. Keine Überseetransporte nötig.

Zertifizierungen & Standards

✓ CE-Konformität

Alle Produkte erfüllen die europäischen Sicherheits- und Qualitätsanforderungen.

✓ REACH-Verordnung

Sämtliche verwendeten Materialien und Chemikalien entsprechen der EU-Chemikalienverordnung REACH.

✓ FSC-zertifiziertes Holz

Auf Anfrage liefern wir Modelle mit FSC-zertifiziertem Buchenholz aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

✓ PEFC

Die Herkunft unseres Holzes ist rückverfolgbar und entspricht den PEFC-Standards für nachhaltige Waldbewirtschaftung.

RITTER™

Play in Comfort, Perform in Style.

Swiss Brand. Spanish Craft.

© 2026 RITTER. Alle Rechte vorbehalten.

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Farbabweichungen sind druck- und digitalisierungsbedingt möglich.

RITTER™
A Brand of Musica Nova AG
Schützenmattstrasse 16
8180 Bülach
Switzerland
info@musicanova.ch
www.musicanova.ch